

TECHNICIEN REALISATEUR / TECHNICIEN D'EXPLOITATION

SAOOTTI – octobre 2019

- CDI
- Paris
- Salaire : selon profil et expérience

La société Saooti

Saooti leader de l'audio digital est une SAS et filiale du groupe SIPA-OUEST FRANCE. Les clients de Saooti sont des entreprises, des groupes médias, des institutions publiques et/ou éducatives. Saooti fournit à ses clients, pour leurs besoins en communication interne et/ou externe ou leurs besoins en tant que médias une plate-forme de podcasts (PodcastMaker) ou de radio (LiveMaker) qui est la première plateforme marque blanche « tout en un » radio & podcast 100% web. La plate-forme Saooti offre les fonctions nécessaires à la création et l'exploitation de podcasts ou de webradios. Par ailleurs, Saooti est l'éditeur de la solution média OCTOPUS : banque de programmes audio à destination des médias.

Poste

Au sein de l'équipe Contenu, vous êtes en charge de :

- La réalisation à la demande d'émissions pour le compte de nos clients (live et enregistrée)
- L'édition et la mise en ligne de podcasts
- La post-production à la demande de nos clients
- Montage simple de vidéos d'émissions
- La programmation dans le back office-web
- L'activité production des habillages sonores. Vous êtes également responsable du studio et du matériel
- La mise à jour des supports d'aide en ligne
- Les formations techniques de nos clients pour l'administration et la production depuis nos outils.

Vous travaillez par ailleurs en collaboration aux côtés de l'équipe R&D pour :

- La validation des nouvelles fonctions métiers
- L'intervention de premier niveau sur le back office des plateformes
- Les quick-check des plateformes mises en service ou upgradées dans leur nouvelle version.

Vous pouvez également être amené(e) à assumer d'autres tâches en relation étroite avec l'équipe interne et l'écosystème de production de chacune des radios ou plateformes de podcasts (intervenants, journalistes, etc.) soit ponctuellement, soit en cas d'évolution de l'organisation interne de SAOOTTI (croissance, optimisations).

Déplacements occasionnels en France et à l'étranger.

Les plus du poste

Le poste offre une dimension technique radio complète avec également une véritable dimension nouveau média incluant une partie web et réseau. Le poste vous permet d'être à la pointe technologique des nouveaux modes de production audio.

Profil

Vos compétences sont techniques et organisationnelles. Vous avez de préférence une formation aux métiers de la radio et de niveau bac + 2 ou plus. Vous maîtrisez la réalisation radio en direct, les techniques de montage audio, les logiciels de montage et/ou de production audio (protools, logic, ableton, etc.)

Vous êtes :

- Rigoureux(e)
- Polyvalent(e)
- Multitâches
- Doté(e) d'une excellente culture générale, sensible à l'évolution du secteur média et aux nouveaux usages de communication
- Vous avez le sens de l'écoute, vous aimez le contact.
- Vous êtes débrouillard(e), ingénieux(e)
- Vous avez le sens de la qualité, du détail et des délais respectés. Vous placez le client au centre de vos actions, avec pour objectif de le satisfaire
- Vous êtes passionné(e) de nouvelles technologies dans le domaine du web (ordinateur, mobile...), dont les usages n'ont pas de secrets pour vous en tant qu'utilisateur
- Vous êtes capable de vous adapter à des cultures d'entreprises, d'institutions, d'associations très variées.

La maîtrise de l'anglais est un plus.

Pour postuler, envoyer votre CV à Anne des Roseaux-Layer, Directrice des contenus : anne@saooti.com